

Ds Parfum vom Summer

mp3 Übungshilfen vorhanden!

www.mario-music.ch

Unspunnenlied 2017

Text und Melodie: Margot Hoigné

Arrangement: Mario Thürig

J = 66

Soprano (S.) G⁵ träumerisch

Alto (A.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

J = 80

G G/F# Em⁷ Am/C D⁷ B⁷/D# Em C Am⁷

glych isch mir so baas. Chüe ghör i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

Chüe ghör - i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

Chüe ghör - i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

Chüe ghör - i wy-tum gra - se u wir - de lang-sam

12 D(sus4) D D/C Bm⁷ Em⁷ Am⁷ D⁷ D/C G/B Am/C D⁷ G

matt. Mun-ter blybt__ nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

matt. Mun-ter blybt nur mi - ni Na - se, vol-ler Düft fasch ü - ber - satt.

8. J = 120

17 D⁷ lebhaft G C D⁷ G G/F# Em

Wun - der - bar isch der_ Sum - mer, per - fekt sis Par - füm,_ isch Bal - sam für
 II pro - fu - mo dell'es - ta - te è me - ra - vi - glio-so. Le par - fum

Wun - der, wun-der - bar isch der_ Sum - mer, per - fekt sis Par - füm,_ isch Bal - sam für
 II, il pro - fu - mo dell'es - ta - te è me - ra - vi - glio-so. Le par - fum

Wun - der, wun-der - bar isch der Sum-mer, per-fekt sis Par - füm,_ isch Bal-sam für
 II, il pro - fu - mo, pro - fu - mo è me - ra - vi - glio-so. Le par-fum, le

Wun - der, wun-der - bar isch der Sum-mer, per - fekt sis Par - füm,_ isch Bal-sam für
 II, il pro - fu - mo, pro - fu - mo è me - ra - vi - glio-so. Le par-fum, le

24 Am

D⁷ G D⁷ G C

d'Seel und er - früscht mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im
 d'é - té est si mer-veill - eux. Il pro - fu - mo dell'es - ta - te è

d'Seel und er - früscht mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im
 d'é - té est si mer-veill - eux. Il pro - fu - mo dell'es - ta - te è

d'Seel und par - fum er-früscht mir der Muet. Mir sin - ge und tan - ze im
 est si mer - veill - eux. Il pro - fu - mo, pro - fu - mo è

d'Seel und par - fum est si mer - veill - eux. Mir sin - ge und tan - ze im
 est si mer - veill - eux. Il pro - fu - mo, pro - fu - mo è

29 B⁷

Em Em/D C C/B Am D⁷ G To Coda

Trach - te-kosch - tüm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet!
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum d'é - té est si mer-veill - eux.

Trach - te-kosch - tüm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet!
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum d'é - té est si mer-veill - eux.

Trach-te kosch - tüm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet.
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum le par - fum est si mer-veill - eux.

Trach-te - kosch - tüm. Chöi la - che und gnies - se, das duet ei - fach guet.
 me - ra - vi - glio - so. Le par - fum le par - fum est si mer-veill - eux.

35 $\text{J} = 80$

G G/F# Em⁷ Am/C D⁷ B^{7/D#} Em C Am⁷ D(sus⁴) D D/C Bm⁷ Em⁷

Hert gwär - chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht lys sich aa. Wil-di Chrü - ter schmö - cke

Hert gwär-chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht sich aa. Wil-di Chrü-ter schmö - cke

Hert gwär-chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht sich aa. Wil-di Chrü-ter schmö - cke

Hert gwär-chet und so düp - pig, der Schlaf schlycht sich aa. Wil-di Chrü-ter schmö - cke

41 Am⁷ D⁷ D/C G/B Am/C D⁷ G D⁷ G G/F# Em⁷ Am/C D B^{7/D#} Em C Am⁷

üp - pig,schö - ni Tröim chö - me mir da. I tröi - me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und viel

üp - pig,schö - ni Tröim chö - me mir da. I tröi - me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und

üp - pig,schö - ni Tröim chö - me mir da. I tröi - me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und

üp - pig,schö - ni Tröim chö - me mir da. I tröi - me vom-ne Fescht-li mit Mu - sig und

47 D(sus⁴) D D/C Bm⁷ Em⁷ Am⁷ D⁷ D/C G/B Am/C D⁷ G **D.S. al Coda**

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä - beschrahlt im schön - schte Glanz.

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä - beschrahlt im schön - schte Glanz.

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä - beschrahlt im schön - schte Glanz.

Tanz, wo mir al - li dör - fe Gescht sy, ds'Lä - beschrahlt im schön - schte Glanz.

52 $\text{♩} = 66$

G⁵

I li - ge u - fem Rüg - ge im sun - ne - war - me Gras. Um mis

Du

Du

Du

57 rit.

Ohr schwirrt fin e Mug - ge, a - ber glych isch mir so baas.

Du

Du

Du